

MATTINA / SAN CLEMENTE

ritrovo in via del Castello parcheggio fuori le mura

- 09.00 ritrovo / registrazione partecipanti
- 09.30 partenza a piedi per visita completa del circuito 45 / Centro storico di San Clemente - Borgo di Agello
- 11.30 ritorno in centro storico
breve pausa di descrizione dei restanti circuiti
- 12.30 pic nic presso il parco urbano di San Clemente

POMERIGGIO / MORCIANO DI ROMAGNA

ritrovo in via Concia al parcheggio del Lavatoio

- 14.30 ritrovo / registrazione partecipanti
- 15.00 partenza a piedi per visita completa del circuito 49 / Centro storico di Morciano di Romagna - Torrente Conca - Abbazia di San Gregorio
- 17.00 ritorno in centro storico
- 17.00 termine camminata

PROSSIME CAMMINATE / 2012

- 20/05 Montescudo - Montecolombo
- 02/06 Gemmano - Saludecio



Presidenza del Consiglio dei Ministri
Dipartimento della Gioventù



REALIZZATO DA



Provincia di Rimini

CON IL SOSTEGNO DI



Comune di Gemmano



Comune di Mondaino



Comune di Montecolombo



Comune di Montegrolfo



Comune di Montescudo



Comune di Morciano di Romagna



Comune di Saludecio



Comune di San Clemente

CON IL PATROCINIO DI



EMILIA ROMAGNA
anci

INFO

www.apassoduomo.org

IntercityLAB

corso d'augusto 144 | 47921 Rimini - IT | + 39 0541 29468 |

+ 39 338 3185501 | + 39 347 4240186

studio@intercitylab.it

A PASSO D'UOMO CAMMINATE

SABATO / 5 MAGGIO 2012

MATTINA SAN CLEMENTE

presentazione percorsi scelti
camminata
visite puntuali

POMERIGGIO MORCIANO DI ROMAGNA

presentazione percorsi scelti
camminata
visite puntuali

IL PROGETTO È REALIZZATO NELL'AMBITO DI CREATIVITÀ GIOVANILE PROMOSSO
E SOSTENUTO DAL DIPARTIMENTO DELLA GIOVENTÙ - PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI
E DALL'ANCI - ASSOCIAZIONE NAZIONALE COMUNI ITALIANI

COS'È A PASSO D'UOMO

'A passo d'uomo' è un progetto sperimentale di sviluppo locale promosso dall'Unione Valconca (capofila), dalla Provincia di Rimini, realizzato nell'ambito di Creatività Giovanile, sostenuto dal Dipartimento della Gioventù - Presidenza del Consiglio dei Ministri e dall'Anci - Associazione Nazionale Comuni Italiani - che incentiva e valorizza la creatività giovanile, le arti contemporanee e il patrimonio storico culturale della valle del torrente Conca.

Il progetto - vincitore di un bando nazionale - prevede di svolgere durante la primavera e l'estate 2012 attività di formazione professionale e di produzione artistica 'site-specific' che portino alla realizzazione di un festival originale sul binomio arte-natura, da mettere in scena lungo i sentieri naturali e culturali della Valconca.

A partire dal aprile 2012, i percorsi formativi saranno strutturati attraverso laboratori di conoscenza diretta degli ambienti naturali e culturali del territorio, attraverso workshop e residenze artistiche finalizzate alla progettazione e alla messa in scena di nuove opere suggerite dai paesaggi del luogo.

FESTIVAL

Il progetto terminerà con la messa in scena di un festival itinerante di tre giorni, il 7-8-9 settembre, durante il quale i sentieri naturali e culturali della Valconca saranno percorsi 'A passo d'uomo' dagli spettatori, dotati di mappa ed accompagnati da guide esperte del territorio. Lungo i percorsi nel bosco e nei borghi storici, durante il cammino e alla conclusione delle passeggiate, saranno organizzati gli eventi, le installazioni e le performance.

UN PERCORSO IN COSTRUZIONE

A passo d'uomo nasce con la volontà di mettere in piedi la prima edizione di un festival che tornerà ad essere un appuntamento annuale per la Valle del Conca. Chiunque sia interessato a partecipare, aderire o sostenere l'iniziativa può entrare a farne parte seguendo le indicazioni che troverà sul sito www.apassoduomo.org.

FASI DEL PROGETTO

Il progetto è strutturato per fasi progressive:

1. APPROPRIAZIONE E CONOSCENZA DEL LUOGO / PRIMAVERA. Si svolgeranno camminate e sopralluoghi lungo i sentieri, organizzati dalle guide ambientali esperte della valle;
2. RICERCA E FORMAZIONE ARTISTICA / ESTATE. Saranno attivati laboratori, azioni performative ed incontri critici con maieuti, nazionali ed internazionali, per sviluppare le potenzialità creative e produttive delle associazioni artistiche;
3. FESTIVAL "A PASSO D'UOMO / FINE ESTATE. Saranno messe in scena in una tre giorni di eventi le attività prodotte durante le fasi di ricerca e di sperimentazione dei laboratori.

APPROPRIAZIONE E CONOSCENZA DEI LUOGHI

Il percorso di costruzione del festival e dei laboratori si apre con una fase di conoscenza diretta dei luoghi. Sono previste quattro giornate di camminate per portare i partecipanti al progetto e chi ne è interessato a conoscere i luoghi del Grande Anello Verde del Conca (GAV) in cui sarà messo in scena il festival. Le camminate saranno veri e propri laboratori in cui le guide esperte del territorio accompagneranno i partecipanti alla scoperta della Valconca, mentre i responsabili dei laboratori inizieranno la fase di precognitiva che permetterà di mettere in relazione il carattere del luogo con il suo potenziale drammaturgico. I giovani artisti saranno accompagnati nel territorio per conoscerlo, capirlo, lasciarsi ispirare. Le camminate permetteranno di avere un'esperienza sensoriale di cognizione degli spazi (boschi, calanchi, grotte, rii, centri storici, rifugi,...) ed i partecipanti acquisiranno competenze sui luoghi e sui percorsi, sugli aspetti storici, ecologici, botanici e sociali, il grado di difficoltà ed i tempi di percorrenza e la mutevolezza dei paesaggi nel variare delle stagioni.

LA SECONDA CAMMINATA / SAN CLEMENTE - MORCIANO

I luoghi attraversati dagli itinerari introducono alla zona collinare della Valle del Conca. Attraverso i comuni di San Clemente e Morciano di Romagna si materializza il passaggio dalla costa all'entroterra.

Morciano ha storicamente rivestito il ruolo di cardine fra queste due realtà e a questo deve il suo sviluppo. Morciano è un comune di piccole dimensioni, molto popoloso, dal territorio prevalentemente urbano. Il nucleo contiene lo storico pastificio Ghigi, patrimonio di archeologia industriale. Il torrente Conca scorre lungo i margini urbani. Di notevole interesse la presenza dell'abbazia di San Gregorio: complesso benedettino del 1060.

Il paesaggio di San Clemente è disegnato dalla trama del territorio agricolo, dedicato soprattutto alla coltura della vite per la produzione di Sangiovese. Sviluppato sulla prima collina della Valle del Conca, l'ampio territorio comunale si caratterizza per la presenza di tre presidi malatestiani ad oggi ancora perfettamente conservati: si tratta del capoluogo, del borgo di Agello e del Borgo di Castelleale. I borghi di piccole dimensioni si attestano su rilevati e dominano il paesaggio agricolo circostante. I circuiti/luoghi attraversati sono:

- il circuito 45, da San Clemente ad Agello
- il circuito 46, a Castelleale
- il circuito 47, il paesaggio agrario
- il circuito 49, dal centro di Morciano al fiume Conca sino all'abbazia di San Gregorio

La guida di questa camminata è:

A. S. C. D. VALLE DEL CONCA / Sandro Santini

ISTRUZIONI

Abbigliamento: scarpe da trekking, pantaloni lunghi, giacca a vento

Pranzo al sacco: è autogestito e a carico dei partecipanti

Attrezzi: coperte e tovaglie per pic-nic, macchina fotografica, acqua

Iscrizione: via e-mail a studio@intercitylab.it entro la mattina del 4 maggio 2012

IN CASO DI MALTEMPO CONSULTARE LA PAGINA NEWS DEL SITO WEB
WWW.APASSODUOMO.ORG